

L'APRÈS FAE

« La musique donne une âme à nos cœurs, des ailes à la pensée, un essor à l'imagination. »

PLATON



Colloque d'orientation 2012



PAGES 7, 8, 9 et 16

À la cabane



PAGE 10

L'APRFAE SE DÉFINIT !



Vers l'avenir!

PAGE 14

Les pouvoirs de l'humour



PAGE 12

sommaire

Éditorial	2
À nos affaires !	3
J'ai aimé...	4
Par Monts et par Vaux	5
Souvenirs de voyage	6
Colloque	7- 8- 9-16
Activités	10- 11
Comité des femmes	12
Mots croisés	13
Nouvelles des régions	14
Babillard	15

éditorial

Luc Constantineau
Président

Qui sommes-nous?

À chaque étape de notre vie, nous cherchons notre place dans la société. Au travail, notre vie professionnelle et personnelle nous offrait souvent des réponses rapides à ce questionnement. Mais qu'en est-il à notre retraite? **Quelle est notre vraie place dans ce monde de frénésie et de vitesse sans limite?** Au plan individuel, nous sommes en mesure de comprendre nos rôles de parents, de grands-parents, d'enfants et de bénévoles dans notre milieu. Mais comme groupe de personnes retraitées, comment faire valoir notre point de vue si nous sommes isolés chacun dans notre coin?

**Nous faisons partie
d'un groupe qui peut
nous représenter...**

Nous reconnaissons la force d'un groupe nombreux pour faire valoir nos idées. Nous faisons partie d'un groupe qui peut nous représenter et nous défendre dans des dossiers qui nous concernent tant comme individus que comme groupe. L'APRFAE a

tenu son premier colloque d'orientation pour s'assurer de bien comprendre son rôle dans la défense des droits des aînés (oui, qu'on le veuille ou non, c'est là où nous sommes rendus).

On reproche souvent au milieu syndical son approche corporative dans la défense des acquis de ses membres. On reproche également aux regroupements d'aînés de se centrer sur leurs propres besoins et de toujours revendiquer l'amélioration de leur situation sans comprendre que ce sont les plus jeunes qui devront payer. Mais si nous sommes prêts à participer activement à l'avenir de la société, n'est-ce pas un geste de solidarité qui serait apprécié et appréciable?

Notre association peut jouer un rôle important car, comme enseignants, nous avons développé l'expérience du dialogue avec les jeunes et nous avons acquis les compétences pour aider à solutionner les problèmes intergénérationnels. C'est en s'ouvrant aux autres que nous nous réalisons comme membres actifs de la société. C'est en créant des liens avec d'autres groupes que nous ferons de notre association un modèle à suivre. L'APRFAE se définit comme un élément actif de la société québécoise.

Énergie!

Le résultat de belles rencontres au colloque du 8 mai 2012.

Nos membres sont **prêts** à participer!

Disponibles à leur famille et leurs ami(e)s.

Habiles à prendre soin de leur santé physique et mentale.

Doués pour revendiquer ce qui leur revient.

Intéressés au futur de notre jeunesse.

Capables de solidarité.

Les avis diffèrent, c'est normal et même souhaitable en démocratie!

Adroits pour faire entendre leurs voix.

Aptes à suivre leurs voies!

Talentueux à travers leurs passe-temps : musiciens, peintres, artisans, danseurs, écrivains, et plus!

Experts dans le plaisir.

Curieux voyageurs.

Sérieux dans leurs approches.

Philosophes face à l'avenir.

Sages comme des images!...

Pour tout vous dire, on **se sent bien** ensemble!

Le conseil exécutif et le conseil administratif de l'APRFAE se sont nourris à satiété.

Ils vont tenter d'assimiler cette riche nourriture et reviendront là-dessus d'ici peu!

Bon été avec ceux et celles que vous aimez!

Parlez de l'APRFAE à vos ami(e)s.

Il y a plein de beaux projets à venir!

PRISCILLE LAFONTAINE
Coordonnatrice de l'APRÈS FAE

j'ai aimé...

VOYAGER AUTREMENT

Ah ! voir le monde... La sublime Venise ou Prague la magnifique. L'an prochain peut-être, les Cotswolds et leurs délicieux villages anglais, les champs bleu lavande de la Provence ou les camaïeux de turquoise de la Méditerranée ou de la mer des Caraïbes observés du pont d'un navire de croisière. Et pourquoi pas, ensuite, Marrakech, la ville ocre qui ouvre vers les dunes dorées plus au sud, ou la mythique Istanbul à cheval entre l'Europe et l'Asie. Ah ! il est vrai, il y a beaucoup à voir sur cette planète, bien des raisons pour faire sa valise ou tout simplement rêver...

Des Québécois et Québécoises ont décidé de vivre leur retraite autrement. L'émission "Questions de société" a présenté récemment le documentaire "Snowbird, non merci !" qui relate une expérience originale de bénévolat au Pérou. Investir de son propre argent pour ses déplacements et les frais de séjour, investir ses énergies pour construire, aménager un coin défavorisé de notre planète, c'est ce qu'ont décidé de faire plusieurs retraités. Yvon et Jérôme Caron, ainsi que bien d'autres, originaires des Bois-Francs, ont donné un nouveau souffle à leur retraite depuis 2006

en réalisant des projets humanitaires : ils apportent des solutions à des problèmes criants de petits villages dans la banlieue de Lima au Pérou. Pour amasser des fonds pour leur organisme "Ayuda Para La Vida" (Aide pour la vie), Yvon et tous ceux qui l'ont suivi dans cette aventure organisent d'immenses ventes-débaras, vendent des produits maison au salon de quilles ou ailleurs, font des levées de fonds.

Au fur et à mesure des visites au Pérou, le groupe a réussi à impliquer les gens et les associations locales et les projets sont aussi devenus ceux des communautés sur place. Il faut voir tous les bénévoles d'ici et de là-bas qui travaillent ensemble pour construire des maisons, une école, un centre pour mères célibataires, ou mettre sur pied une coopérative de micro-crédit qui pourrait aider



On s'affaire pour terminer l'extérieur du centre d'accueil pour mères célibataires.

au développement de petites entreprises. Ces Péruviens peuvent désormais témoigner des bienfaits d'une solidarité internationale qui n'est plus anonyme, qui s'incarne dans les visages des gens de chez nous qui travaillent à leurs côtés là-bas.



Péruviens et Québécois ayant participé à la construction de la première maison (2007)

On est d'accord, le bonheur ne se trouve pas uniquement au Pérou. Le bonheur du partage et la satisfaction de se savoir utile, Yvon Caron et ses complices les ont trouvés là, alliant voyages et objectifs humanitaires. Une forme de tourisme engagé, quoi ! Oui, c'est décidé, cet automne, ce sera Prague. Mais l'hiver prochain, j'irai peut-être vers le sud, vers ce Pérou qui n'offre peut-être plus ni or ni pierres précieuses mais bien une allégresse incroyable à qui souhaite s'investir. Vers un Eldorado d'une autre mouture qui garde bien vivant.

<http://video.telequebec.tv/video/10867/snowbird-non-merci>

<http://www.aidepourlavie.com/accueil.html>

<http://pages.riac.ca/flyes/benevolat.htm>

<http://www.projects-abroad.ca/fr/plus-d-informations/brochure-gratuite/>

FRANCINE GERMAIN

Par **Monts** et par **Vaux**

Chronique de voyages
par Marie-Rose Bascaron

Sur les traces de Tintin au Congo

Que savez-vous du Congo? En quelques lignes je peux vous dire que j'ai vu beaucoup de choses... et leur contraire : la pauvreté et la corruption; le féminisme et la nubilité; la culture et l'inculture; la beauté de la nature et sa dévastation; etc. Je choisirais de parler de la femme.

Bien sûr, le Congo est peuplé d'enfants. Il y en a par-touttttttttttt. Tant d'enfants, car plein de petites mamans; plein de petites mamans qui ont plein d'enfants; et les enfants grandissent et à leur tour mettent au monde d'autres enfants.

Quelques petites filles de 4, 5, 6 ans se promènent avec leur petit frère, sœur, cousin, accroché

dans leur dos par un petit drap qu'elles attachent en avant sur leur poitrine. Seulement la tête et les pieds du bébé dépassent. Quand elles ont 13, 14 et 15 ans, ce n'est plus leur petit frère mais bien leur propre enfant.

À 19h, il fait déjà noir. N'oublions pas que le Congo est sur l'équateur, donc la nuit tombe vite. Certains villages - et pour la plupart - n'ont pas d'électricité. Leurs nuits sont éclairées par des feux de camp. Très vite les gens se couchent et

l'activité principale des parents c'est de créer des enfants.

Nous avons visité deux villages de pygmées, guidés par la présidente du mouvement des femmes pygmées du Congo. «Adolphine» m'a

impressionnée par son désir d'informer les femmes (ça ne marche pas fort, mais le désir est là)!

Le Congo fait énormément



Marie-Rose offre une paire de lunettes de presbytie à une vieille femme pygmée.

d'effort pour ses femmes et c'en est un exemple. Autre exemple, c'est le nombre de femmes ministres que j'ai rencontrées tout au long de mon séjour. Sans parler du nombre de journalistes. Il faut dire que notre séjour était très médiatisé.

Où que nous allions lorsque je voyais des enfants, je m'approchais et parlais avec eux. Bon nombre fréquentent l'école, surtout les garçons. Il est facile de le savoir; s'ils parlent le français, ils vont à l'école, sinon c'est du lingala. Je les encourageais à ne pas lâcher l'instruction.

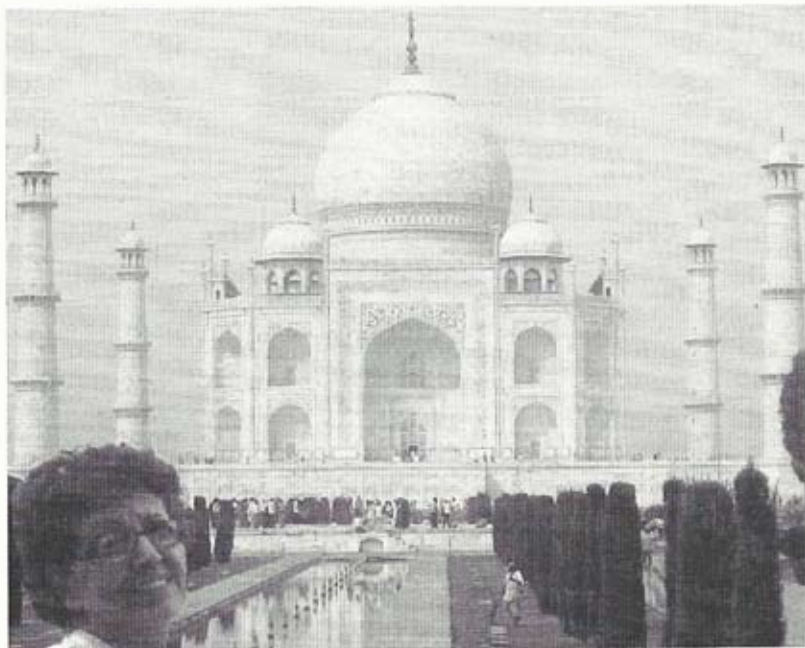
Bravo au Congo!



Une école maternelle au jardin botanique

souvenirs de voyage

Inde... L'un et le multiple



Oui, c'est aussi extraordinaire qu'ils le disent. En fait, c'est encore plus extraordinaire, encore plus surprenant, encore plus beau que ce que l'on a pu imaginer. L'Inde est un univers en soi, distinct des autres mondes. L'Inde est « à vivre ». Ce voyage en sac à dos *léger* – 15 personnes inconnues (Allemagne, Angleterre, Belgique, Canada, Norvège, Nouvelle-Zélande) – fut une expérience extraordinaire. Une belle complicité et une grande ouverture d'esprit et de cœur étaient aussi du voyage. Méorable! Évidemment, cette façon de voyager

se vit différemment d'un quatre ou cinq étoiles ou quand *quelqu'un d'autre* se charge de la manipulation des bagages... Et après quelques jours à peine, nous ressentons un sentiment de liberté qui nous affranchit de toutes ces choses inutiles qui, finalement, ne nous manquent pas du tout.

En *première partie* du voyage, **Vârânasî** (Bénarès ou Kashi) la mystérieuse, l'envoûtante, en Uttar Pradesh, a été choisie question de s'immerger totalement dans la spiritualité indienne. Le Gange (Ganga) et sa centaine de ghâts (marches).

Deuxième partie du voyage (Delhi à Goa). **Delhi**, le nouveau, au sud (1920-1930) et l'ancien, au centre. Une mégapole de quelque 13 millions d'habitants... Rendez-vous à la réception de l'hôtel le lendemain matin, à 5 h 30, sac au dos. Qui va en Inde va à **Agra**. Et qui va à Agra... tombe littéralement en extase devant le sublime Taj Mahal, le monument symbole d'un amour éternel!

Le gros sac à dos, resté à l'hôtel, est remplacé par le *petit*. Il contient le litre et demi d'eau indispensable et l'hydratant pour les lèvres (pour ne pas ressembler à des pruneaux desséchés en fin de journée...). Lendemain matin, un trajet de quatre heures et demie en autobus *privé* pour rejoindre **Jaipur**, la ville rose, capitale du Rajasthan. Prochaine étape : **Pushkar**, la cité des fleurs aux portes du désert, où les maisons sont peintes de toutes les couleurs. **Udaipur**, la romantique! On se croit encore à l'époque des maharajas... On y retrouve de nombreuses écoles d'enseignement sur l'art des miniatures. Exceptionnel! Un train de nuit (*sleeper*) emmène les voyageurs vers **Mumbai (Bombay)**, la plus grande ville de l'Inde. Le groupe est de bonne humeur et souriant. Fin du voyage : **Goa** la superbe, dans une « autre Inde »! Là où Ganesh partage l'affiche avec Jésus et Marie!

FRANCINE LABELLE

COLLOQUE D'ORIENTATION - COLLOQUE D'ORIENTATION - COLLOQUE D'ORIENTATION - COLLOQUE D'ORIENTATION - COLLOQUE D'ORIENTATION

8 mai 2012

Premier colloque d'orientation de l'APRFAE

Eh! Voilà! L'événement tant attendu est chose du passé. Ce premier colloque de l'Association des personnes retraitées de la FAE a été sans aucun doute un franc succès et nous en sommes très fiers.



Marie-Rose Bascaron et Diane Brunet,
atelier : *Enjeux sociaux*

Ce fut vraiment, à tous points de vue, une journée mémorable.

Une soixantaine de participantes et participants ont énormément apprécié cette journée du 8 mai 2012.

La conférencière invitée, madame Michèle Roberge, a su toucher chaque personne présente par la teneur du sujet de sa conférence. Elle a répondu aux attentes de chacun et chacune en leur permettant une réflexion sur leur vécu depuis la prise de leur retraite.

Les différents ateliers ont permis

aux personnes participantes d'exprimer leurs visions quant aux objectifs futurs de l'association. Il en est ressorti plusieurs idées vraiment intéressantes et réalisables, dès l'automne prochain. Plusieurs personnes ont signifié

leur désir de s'impliquer dans la réalisation de ces propositions. Il est certain que, si tous mettent l'épaulé à la roue, nous pourrions satisfaire la majorité de nos membres et l'APRFAE n'en sera que plus dynamique.

Et que dire de l'exposition présentée par quelques membres de l'association? Chacune et chacun



Bernard Gendron et Lise Gervais,
atelier : *Tourisme et culture*

a pu admirer et apprécier les œuvres présentées par ces artistes. Que de talent! Bravo et félicitations à toutes ces personnes.

Cette merveilleuse journée s'est terminée par un cocktail, offert par

Samson Groupe Conseil, ce qui a permis à toutes et à tous de sympathiser et de continuer la discussion autour d'un verre.

Un immense merci à toutes les personnes qui ont contribué, de près ou de loin, à la réussite de ce colloque.

L'APRFAE – bâtissons-la ensemble.



Trois représentants de La Capitale Assurance
entourant la gagnante du prix de présence.
De gauche à droite : *Louis Fiset, Stephany Brown,*
Monique Gratton et Holda Faltas.

SUZANNE DESAULNIERS
Co-présidente de l'événement

COLLOQUE D'ORIENTATION - COLLOQUE D'ORIENTATION - COLLOQUE D'ORIENTATION - COLLOQUE D'ORIENTATION - COLLOQUE D'ORIENTATION

Commentaires des membres

- Journée très intéressante, chaleureuse, conviviale – Repas délicieux et échanges constructifs
- Bravo aux organisateurs!
- Colloque très intéressant et très pertinent. A permis une information plus précise sur l'Association de personnes retraitées de la FAE. A permis de s'exprimer.
- Beaucoup de bonnes idées, c'est à suivre...
- Merci pour votre excellent travail. Je considère que nous grandissons bien!
- J'ai été agréablement surpris.

Chacun des participants a apporté ses idées favorisant ainsi des pistes de réflexion susceptibles d'être très utiles.

- Continuez votre bon travail, c'est très apprécié.
- Excellente initiative qui nous a permis de nous situer et donner notre opinion. L'organisation mérite d'être soulignée.
- Bien aimé la conférence d'ouverture de Michèle Roberge. Aussi, j'ai apprécié d'être consultée sur différents sujets.



Suzanne Desaulniers et Luc Constantineau, nos gentils organisateurs



Madame Michèle Roberge, conférencière, en pleine action!

Solidarité étudiante

Voici une œuvre réalisée en soutien à la lutte des étudiants contre la hausse des frais de scolarité et pour une plus grande accessibilité aux études supérieures (*voir la photo de l'œuvre en p.16*). Elle se veut un plaidoyer en faveur de cette cause.

Bien sûr, vous reconnaîtrez le symbole du carré rouge, mais également les dorés et argentés faisant honneur à leur créativité, à leur 'brillance', leur intelligence vive! Le rouge de la passion, de la fougue, mais aussi de la colère des laissés pour compte.

Le bouquet de fleurs, quant à lui, fait référence au printemps, le printemps québécois, certes,

mais aussi et surtout un printemps laissant entrevoir un renouveau social, la quête d'une société axée davantage sur la démocratie, une société inclusive, celle des «jeunes» et... des moins jeunes!

À titre d'enseignants retraités, nous avons tous vu passer dans nos classes au moins un élève parmi ces jeunes qui réclament plus de justice sociale.

La somme recueillie par la vente de cette œuvre sera **entièrement** remise aux étudiants, le prix fixé faisant référence aux contraventions remises aux étudiants (400 \$). En terminant, soyons fiers de tous ces jeunes qui militent

pour cette cause en laquelle ils croient, une cause plus grande que leur moi individuel! Ces jeunes mènent la lutte pour une société plus égalitaire, avec des valeurs de solidarité.

Prenez note enfin qu'en aucun temps, cette œuvre ne cautionne la brutalité et la violence qu'il nous fut malheureusement donné de constater lors des dérapages des manifestations. Retenons l'image de jeunes se mobilisant pacifiquement et efficacement pour faire valoir leur point de vue!

QUE D'ORIENTATION - COLLOQUE D'ORIENTATION - COLLOQUE D'ORIENTATION - COLLOQUE D'ORIENTATION - COLLOQUE D'ORIENTATION

RÉSUMÉ DES ATELIERS DU COLLOQUE

Le travail des participants et des participantes est terminé; celui du comité exécutif et du conseil d'administration commence! En effet, c'est à ceux-ci que revient la tâche de transposer les propositions et les suggestions des membres dans un plan d'action réaliste et réalisable, de classer et trier chacune des recommandations, de s'assurer d'aucun dédoublement et aussi de voir à ce que les propositions ne s'opposent pas.

Ce travail s'effectuera en partie pendant les prochaines rencontres du conseil d'administration des mois de juin et septembre. En attendant, voici un résumé des principaux points soumis dans les différents ateliers. Encore une fois, merci de votre présence si importante et de votre implication lors de cet événement.

ATELIER 1 - Les enjeux sociaux

La plupart des suggestions touchent notre rôle comme personne retraitée. Il faut s'engager comme association dans la société, en collaborant avec d'autres groupes et en écrivant des articles dans les médias. L'APRFAE devrait s'engager dans le domaine de la santé et informer ses membres sur tous les dossiers auxquels elle participe. Celui de l'indexation des

régimes de retraite est primordial. Il faut trouver des façons d'être plus présent et plus visible, éviter de s'éparpiller et choisir ses causes.

ATELIER 2 - L'information

Il faut créer des espaces de rencontre pour briser l'isolement. L'association pourrait proposer des activités favorisant la stimulation intellectuelle. Bref, trouver des façons de tenir nos membres informés sur les différents sujets qui peuvent les intéresser et utiliser les nouveaux moyens sociaux (facebook) pour rejoindre les membres.

ATELIER 3 - La santé globale

Des conférences thématiques sur des sujets touchant la santé en général, la prévention, l'aide aux personnes malades et à leurs accompagnateurs sont suggérées. On souhaite également l'organisation d'ateliers de cuisine avec des collaborations extérieures. La création d'un bottin de ressources et l'organisation de journées-santé sont aussi au menu des propositions. Les gens se préoccupent de leur santé. Ils désirent plus d'informations sur le sujet.

ATELIER 4 - Tourisme et culture

On suggère, entre autres, de former des clubs de lecture et d'organiser des activités autour

de ces clubs. On propose de s'associer à différentes causes et de créer ou de participer à des réseaux d'échanges autour de celles-ci. On aimerait que soient organisés des voyages thématiques et même des voyages de bénévolat. On demande également d'organiser des sorties culturelles d'une soirée. On souhaiterait que l'association ait une rubrique qui permette de jumeler des personnes seules recherchant des compagnons ou des compagnes de voyage pour réduire leurs dépenses. Des activités intergénérationnelles seraient aussi appréciées.

Le colloque a été très productif et le chantier ainsi créé doit maintenant être organisé et planifié. Nous observons que nos membres désirent s'impliquer dans la réalisation de ces nombreux projets. Il est évident que ce travail ne pourra être fait qu'avec l'implication de plusieurs personnes. C'est au conseil d'administration que revient la tâche de faire le plan d'action des prochaines années mais c'est aux membres de fournir la matière première pour le réaliser. L'APRFAE : bâtissons-la ensemble.

activités

Une cabane à sucre sur mesure

Qui dit cabane à sucre dit printemps. C'est le « printemps des Indiens » (l'« été » ayant déjà été retenu par quelque autre nomination, paraît-il), le mardi 20 mars, à la *Sucrerie de la Montagne*, à Rigaud, nous sommes armés de nos lunettes de soleil et certains sont même arrivés en bermuda. On a bien prié pour qu'il fasse beau ce jour-là. Je retiens donc que les prières des retraités peuvent soulever les montagnes!

Le symbolique *sleigh-ride* vient nous chercher et nous déposer devant la boulangerie et l'évaporateur qui bout à

quelque, la barbe de père Noël qui se veut disciplinée, le front volontaire et des raquettes de mains, à la manière des conteurs des temps révolus, il relate l'histoire de sa cabane à sucre, en soignant son introduction pour mieux nous accrocher. C'est une belle histoire d'amour entre lui et sa cabane. Retenons sa phrase: « **Si je ne réfléchis pas, c'est que je suis mort!** » Il nous raconte comment il a bourlingué toute sa vie, autour du monde, à la recherche de quelque chose qui l'anime, jusqu'à ce qu'il rencontre son



Cabane d'antan

chalumeaux et « chaudières » à cou-
vercle. Je me promène dans son bois
ensoleillé, seule, et j'écoute les arbres
me parler. J'entends, telle une mélodie,
le goutte-à-goutte de sève tomber dans
chaque chaudière et dépendant de la
quantité du liquide tant prisé, le son est
différent.

Orchestré par un chansonnier et un
violonneux, le dîner se passe dans une
salle dans une cabane au plafond haut,
au décor rustique. La table est pleine
de pain fait sur place, de marinades et
ketchups aux fruits. Quelques airs de
Ferland, Rivard, Piché et compagnie ...
et quelques coups de cuillères de bois
et les plats se suivent tous aussi
délicieux. Le tout arrosé de vrai sirop
et... de caribou.

Les rires fusent de partout autour de
quelques bâtonnets de tire d'érable, de
conversations. Petit tour au magasin
général et hop, dans le bus qui nous
ramène d'une magnifique journée
taillée sur mesure!

MARIE-ROSE BASCARON
Comité des activités



En caravane avec Jacques, Lise, Nicole à la table des becs sucrés

plein. Pierre Faucher, le propriétaire,
nous attend. Il est en pleine forme,
Pierre! Il a l'air de ces personnages
légendaires québécois, sculptés dans le
bois massif au fond d'une érablière.
Imposant du haut de ses six pieds et

destin dans la forêt, forêt des érables.

Nous sommes plus d'une soixantaine
du groupe, soit à écouter son récit, soit
à nous promener dans l'érablière
traditionnelle. Cette érablière exploite
les érables à la façon ancienne :

ACTIVITÉS À VENIR...

JACQUES DUPONT
Pour le comité des activités

28 juin

La sortie du président

Vous avez le goût de vous joindre au groupe?

Il n'est pas trop tard!

Réservez tout de suite sur le site : www.aprfae.ca

Le 28 juin 2012 va se tenir la dernière activité de l'APRFAE avant l'été. Une journée en plein air sur le site du Château Montebello à Montebello pendant laquelle les personnes présentes pourront jouer au golf, se baigner, se balader, fraterniser, se faire bronzer, jouer au « mini-golf (mini-putt) », jouer à la pétanque, visiter le manoir Louis-Joseph Papineau (merveille historique), faire un tour de ponton, faire de l'équitation et terminer cette journée par un souper au restaurant Le Napoléon.

Repas de bienvenue à l'APRFAE

L'APRFAE offre des repas de bienvenue aux nouveaux membres réguliers et associés qui se sont joints à l'Association entre mai 2012 et octobre 2012.

Nous voulons leur souhaiter la bienvenue, leur donner la possibilité de connaître les membres du Conseil d'administration ainsi que répondre à leurs questions sur les services offerts par l'Association.

8 novembre

3e assemblée générale de l'APRFAE

L'APRFAE va tenir, le 8 novembre 2012, la troisième assemblée générale de son histoire.

Réservez cette date à votre agenda. Venez participer aux décisions sur les statuts, aux élections des membres du

C.A. et du C.E. Profitez aussi de l'occasion pour connaître les réalisations du C.A. et du C.E. actuels.

En octobre, vous recevrez les détails concernant cette assemblée par la poste et sur le site www.aprfae.ca.

Des rabais exclusifs?
C'est réglé.

Recevez jusqu'à 12 % de rabais additionnel
sur vos assurances
automobile, habitation
et véhicules récréatifs



OBTENEZ UNE SOUMISSION

1 800 322-9226

lacapitale.com/arpfae

Gagnez un voyage d'une valeur de **7 500 \$**
Demandez une soumission pour participer.
Détails et règlement sur
lacapitale.com/concoursgroupe

La Capitale
Assurances générales

Cabinet en assurance de dommages

Madeleine Parent 1918-2012

Une grande dame du syndicalisme et du féminisme québécois. Les étudiants qui sont descendus dans les rues pendant plusieurs mois ont repris sans le savoir la lutte pour l'égalité que Madeleine Parent aura menée toute sa vie.



En effet, une de ses premières luttes sera de permettre à des étudiants défavorisés d'obtenir des bourses afin de poursuivre des études universitaires.

Déjà en 1936, à l'université McGill, elle est impliquée dans l'association étudiante et en 1938 elle met sur pied avec un groupe

d'étudiants l'Association des étudiants et étudiantes canadiens. Elle devient ensuite organisatrice syndicale dans les usines de textile à Valleyfield et Lachute pendant la période de Duplessis.

Elle en subira les foudres d'ailleurs.

Elle sera arrêtée une première fois en 1946; ce geste provoquera une manifestation monstrueuse. Elle obtiendra alors un cautionnement. L'année suivante, à Lachute, elle sera arrêtée trois fois et accusée de conspiration séditeuse. En 1948, elle sera condamnée à deux ans de prison,

mais sera blanchie par la suite.

Féministe, elle prendra sa retraite en 1983 et, comme les droits des femmes lui tiennent à cœur, elle occupera son temps et son énergie comme militante à la Fédération des femmes du Québec, à Alternatives, à la Ligue des droits et libertés et dans les associations d'appui aux femmes autochtones ou issues des communautés culturelles.

Qui ne l'a pas vue dans les manifestations ou les panels au cours des trente dernières années?

Merci Madeleine.

LUCIE JOBIN

Comité de la condition des femmes

Sous le thème *Le féminisme plus actuel que jamais*, vos représentantes du comité ont participé à la journée internationale des femmes au Centre culturel et communautaire Thérèse de Blainville.

Cette activité, organisée conjointement par l'AREQ (CSQ) de Laval-Laurentides et Lanaudière et le Centre Rayons de femmes Thérèse de Blainville, nous a permis de rencontrer des militantes féministes de différents horizons : municipal, syndical et communautaire.

Deux comédiens nous ont invitées à quitter l'univers des **biens** pour entrer dans celui des **liens**. Comment se sevrer de cet impétueux besoin de consommer? Comment se départir de la peur pour libérer notre

imaginaire et peut-être inventer une autre économie?

Avec la FAE, le thème du réseau de la condition des femmes en avril était : «*Les pouvoirs de l'humour*». Quatre comédiens et comédiennes de



Nos animateurs : Luc Senay, Louise Richer, Maryvonne Cyr et Benoit Pelletier

l'École nationale de l'humour nous ont présenté une drôle de session de formation.

En 2011, nous assistions à une première session de la FAE sur «*Les femmes et le pouvoir*». Cette fois-ci, on parlait de l'humour dans les communications interpersonnelles.

L'humour peut s'avérer un outil efficace pour communiquer, intéresser, accrocher son interlocuteur. C'est un moyen de distanciation, de dédramatisation et de communion qui demande une bonne présence d'esprit. C'est aussi un plus pour notre bien-être physique et psychologique. On se révèle à travers l'humour. Si on sait bien manier l'humour, on arrive à **Voïr** et **Se Voïr** autrement.

Une belle journée!

LUCIE JOBIN

Comité des femmes de l'APRFAE

mots croisés

thématiques...

Marie-Rose Bascaron

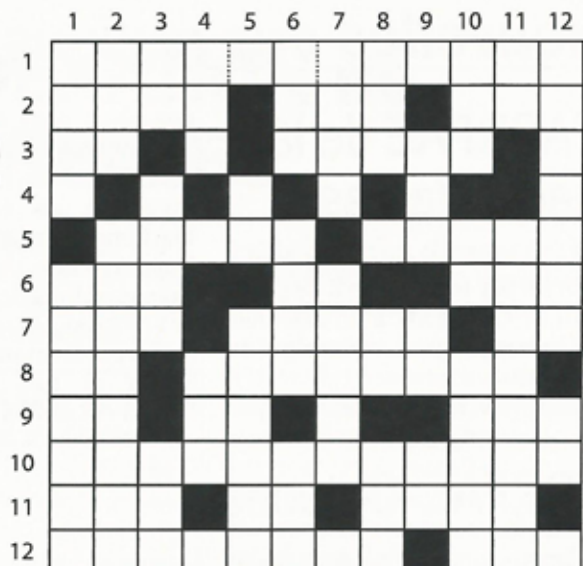
Connaissez-vous les termes en français?
L'anglais va vous aider!!!

HORizontalement

1. Et c'est parti!
2. Satellite - Vie - Agence centrale de renseignements.
3. Vieille note - Partie complète de 18 trous.
4. ...
5. Deux coups sous la normale d'un trou - Cloison.
6. Sur une portée - Article - Palmipède.
7. Frein - Outil du golfeur - Strontium.
8. Note - Hauteur de la voix.
9. Ottawa - Argon - Choisi.
10. Lignes de vol de la balle.
11. Dans Toronto - Paresseux - Green.
12. Motte de gazon - Levant.

VERTICALEMENT

1. Parcours et pavillon - Frappe la balle au-dessus de son centre.
2. Hors-limite - Trois coups sous la normale pour un trou.
3. Déterminant - Amies - Arbalète.
4. Brin - ... Mahal.



Réf : www.golfeur.qc.ca et www.oqlf.gouv.qc.ca/golf

5. Article arabe - Qui est au nord.
6. Dans zèbre - Swing - Organisation créée par Pierre de Coubertin.
7. Nom d'une humoriste québécoise - Ne fut pas tout à fait.
8. Puissance éternelle - Élément de alcool - Forme d'œuf.
9. Qu'on crie au cheval - Conjonction - C'est-à-dire.
10. Trou d'un coup - Conjonction inversée - Planète bleue.
11. Gloussé - Birdie (pl.).
12. Apron - Habitudes.

Solution en page 15

PEU IMPORTE VOTRE PROJET

auto - maison - rénovations - voyages - épargnes

Branchée
SUR VOS **projets**

Partout au Québec

www.desjardins.com/caisseeducation



VOTRE CAISSE A UNE SOLUTION AVANTAGEUSE POUR
VOUS, ET CE, À DES TAUX TRÈS COMPÉTITIFS



Desjardins
Caisse de l'Éducation

514 351-7295 1 877 442-EDUC

Nouvelles des régions

L'APRFAE de la Haute-Yamaska

Le 24 avril dernier, nous étions conviés par les membres de l'exécutif de l'APRFAE à un déjeuner à l'Auberge-Spa Le Madrigal de Bromont.

Accueillis chaleureusement par

nos hôtes, nous avons pris place autour des tables, soigneusement disposées pour favoriser les échanges. Luc Constantineau, Jacques Dupont, Lucie Jobin, tous trois membres de l'exécutif de l'APRFAE, Mario Cornélius, représentant syndical du SEHY et des membres de l'APRFAE étaient présents.



Une rencontre agréable à Bromont

Pour débiter, il a été question de ce qui nous a animés à faire partie de l'association. Ensuite, nous avons discuté de moyens pour amener le plus de retraités possible à se joindre à nous. Il est certain que plusieurs ne se sentent pas particulièrement attirés par une association qui a des ramifications jusqu'en Outaouais. Par contre, pourquoi ne pas ouvrir nos horizons et voir l'opportunité de côtoyer des gens formidables qui ont œuvré dans l'enseignement comme nous. Afin de créer un rapprochement entre les membres de la Haute-Yamaska, il a été suggéré de penser à des activités que nous pourrions faire dans notre secteur. Monsieur Dupont nous a renseignés sur ce qui se vit en Outaouais.

Tout est à bâtir, nous avons besoin d'idées et de gens dynamiques pour nous épauler.

Ce déjeuner s'est déroulé dans une ambiance de franche camaraderie, de partage et d'humour. Le bonheur de se retrouver se lisait sur les visages. Un rayon de soleil est venu nous saluer au moment du départ. Que dire de plus ! L'avenir de notre association nous appartient. Soyons fiers d'en faire partie.

LISETTE BEAULIEU
Membre de l'APRFAE

APRFAE-Outaouais

Bonjour, je m'appelle Diane Nault, présidente de l'APRFAE-Outaouais. Lors de la désaffiliation, j'étais alors présidente du syndicat de l'enseignement de l'Outaouais et nous savions qu'il faudrait un jour créer notre association de retraités car il n'était pas question d'ignorer les retraités et les futurs retraités de notre syndicat. Depuis 2008, l'APRFAE a établi des bases solides. Maintenant c'est à notre tour au local de nous prendre en main. En janvier 2011, nous avons créé notre propre conseil d'administration.

Celui-ci est composé de Jacques Dupont, Bernard Gendron, Francine Tremblay, François Allard, Bernard Hébert ainsi que de moi-même. On m'a demandé de prendre le poste de la présidence car je suis persévérante, dynamique, travaillante, disponible et je suis une personne qui aime relever les défis. Toute l'équipe et moi-même, nous désirons vous inciter à participer à nos activités

locales.

Nous sommes une association qui est jeune, pleine d'énergie, de dynamisme et qui veut partager avec ses retraités une deuxième vie, une vie de douceur et de plaisir entre amis et collègues.



Le conseil d'administration de l'APRFAE-Outaouais : Bernard Gendron, Francine Tremblay, François Allard, Diane Nault, Bernard Hébert. Absent : Jacques Dupont

Vous avez besoin d'informations ou vous voulez vous inscrire à l'association? Vous pouvez nous rejoindre sur le site internet de l'association ou par courriel à aprfae-outaouais@hotmail.ca.

Au plaisir de vous retrouver !

DIANE NAULT

Membres du Conseil d'administration et de différents comités 2011-2012

Le Conseil d'administration
composé de sept
personnes :

Luc Constantineau
à la présidence

Jacques Dupont
à la 1re vice-présidence
et au conseil exécutif

Lucie Jobin
à la 2e vice-présidence

Rita Duguay
administratrice au
recrutement

Thérèse Hamel
administratrice aux activités

Priscille Lafontaine
administratrice à
L'APRÈS FAE

Bernard Gendron
administrateur au site Web

Comité des statuts :
Guy Dauphinais, Dominique
Ducros, Nicole Frascadore
et Jacques Dupont

Comité des finances :
William Fayad et Lucie Jobin

Comité des élections :
Madeleine Gravel, Charles
Sajous et Michel Trempe

Comité de la condition féminine :

Mario-Paul Bélec,
Monique Cloutier, Lucie
Jobin et Priscille Lafontaine

Comité d'action sociopolitique :

Diane Brunet et Jacques
Tobin

Comité régional :

APRFAE-Outaouais
Diane Nault, présidente
François Allard, Jacques
Dupont, Bernard Gendron,
Bernard Hébert et
Francine Tremblay

Dossiers :

Activités
Marie-Rose Bascaron,
Pierre Dion, Jacques Dupont,
Robert Durocher, Lise
Gervais et Thérèse Hamel

Journal

Marie-Rose Bascaron,
Monique Cloutier, Diane
Collin, Huguette Desrosiers-
Grignon, Francine Germain,
Lucie Jobin et Priscille
Lafontaine

babillard

ACADEMOS Le mentorat vous
intéresse ? **Academos** vous offre
l'occasion d'aider des jeunes de 14
à 30 ans à préparer leur avenir
professionnel en vous mettant en
contact direct avec eux via son site
internet.

Les jeunes peuvent consulter votre
profil dans la banque de mentors,
vous poser des questions sur votre
carrière et vous demander des
conseils.

Pour plus de renseignements, visitez
le site : www.academos.ca

VOYAGE en Égypte et à Pétra en
Jordanie, en octobre. Très petit
groupe. Réservez tôt 200\$ avant fin
juin. mrbascaron@hotmail.com ou
514-939-1232

SOLUTION DES MOTS CROISÉS THÉMATIQUES

21	E	S	C	A	L	V	C	S	E																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																											
----	---	---	---	---	---	---	---	---	---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Compte d'épargne en ligne | Intérêt élevé

+ d'intérêt + d'argent

LaCapitale



Épargner pour
vos projets?
C'est réglé.



PROMO
10\$
déposés directement
dans votre compte*

* Promotion d'une durée limitée exclusive aux membres de l'APR-FAE. Applicable à l'ouverture d'un premier Compte suisse La Capitale. D'autres conditions s'appliquent. La Capitale assureur de l'administration publique inc. est une société dûment inscrite auprès de l'Autorité des marchés financiers en vertu de la Loi sur l'assurance-dépôts du Québec.

CODE PROMO:
VOYAGE10

DÉMARREZ VOTRE ÉPARGNE À comptesuisse.ca/aprfae

COLLOQUE D'ORIENTATION - COLLOQUE D'ORIENTATION - COLLOQUE D'ORIENTATION - COLLOQUE D'ORIENTATION - COLLOQUE D'ORIENTATION



Luc Constantineau, président de l'APRFAE



France Simoneau, une artiste engagée



Notre violoniste Françoise Turcotte



Michèle Bordeleau-Fitzgerald



« Oiseaux » de Carmen Neault



Hélène Vaillancourt



Francine Constantineau, fidèle membre associée, visite l'exposition de nos artistes.



Mireille Noël



Gaétane Lemieux



Lorraine Séguin