

«La vie passe tellement vite. Si tu n'arrêtes pas pour regarder autour de toi de temps en temps, tu pourrais la manquer.»

Ferris Bueller



Assemblée générale extraordinaire - novembre 2018

sommaire

mot de la présidente	2
tous azimuts	2
nous étions là pour vous	3
j'ai aimé...	4
par Monts et par Vaux	5
virage vert... virage vers...	6
vivre ses passions	7
actualités à l'APRFAE	8-9
arts visuels	10
activités passées et à venir	11-12
chronique santé	13
nouvelles des régions	14
babillard	15
coin-détente	15



Conseil d'administration 2018-2019



L'association qui nous unit

ASSOCIATION
DE PERSONNES
RETRAITÉES
DE LA FAE

mot de la présidente

Bienvenue au SERQ! Bienvenue aux personnes retraitées de la région de Québec!

Au printemps 2018, le Syndicat de l'Enseignement de la région de Québec (SERQ) menait une campagne de désaffiliation de la FSE-CSQ dans le but de rejoindre la FAE.

Déçus des résultats et de la conduite des négociations des dernières années, particulièrement du manque de détermination de la FSE au cours de l'année 2018, mais également insatisfaits du fonctionnement interne et des orientations politiques de la FSE et de la CSQ, les enseignantes et les enseignants du SERQ ont résolu, en avril 2018, de tenir un référendum de désaffiliation et d'adopter une motion d'affiliation à la FAE. À partir de ce moment, la FSE et la CSQ ont déployé moult moyens pour tenter de convaincre les membres du SERQ de voter contre cette proposition.

Sans entrer dans les détails des stratégies déployées par la Centrale et sa Fédération, que certaines et certains devineront aisément, concluons simplement que, même si les acteurs ont changé depuis 2006, la mise en scène et le scénario actuels ressemblaient dérisoirement aux précédents : dénigrement de la direction syndicale locale, fausses allégations, lettres au domicile des membres, appels téléphoniques colportant toutes sortes d'informations erronées, comparatifs entre la FSE et la FAE contenant des contrevérités grossières, etc. Ça rappelle des souvenirs!

Le 15 mai dernier, le référendum portant sur la désaffiliation se tenait dans tous les établissements (écoles et centres). Déterminée à empêcher coûte que coûte la désaffiliation, la CSQ a entrepris des recours juridiques pour empêcher le vote et, lors d'une deuxième requête, pour empêcher le dépouillement des résultats. Cette saga juridique a duré jusqu'au 18 janvier de cette année. À la faveur d'une séance de médiation, le SERQ a obtenu l'autorisation de procéder. Le 24 janvier suivant, nous apprenions que 82 % des membres s'étaient prononcés POUR la désaffiliation de la FSE-CSQ. Depuis le 25 janvier 2019, près de 5 000 enseignantes et enseignants du SERQ ont rejoint les rangs de la FAE. Bravo!



Avec l'arrivée du SERQ, la FAE repart à neuf!
Elle représente actuellement 43 000 enseignantes et enseignants.

C'est avec plaisir que l'APRFAE accueillera les nouvelles personnes retraitées du SERQ. Le président sortant, Denis Simard, prenait sa retraite le 30 juin dernier, et il a été reçu premier membre à vie de la région de Québec.

Nicole Frascadore

tous azimuts

L'Après FAE en évolution...

Dans la foulée de deux Assemblées générales, une régulière et une extraordinaire, l'APRFAE poursuit ses activités tout en développant des champs d'expertise inédits et en intégrant une nouvelle région.



De nouveaux membres ont été élus aux Comités de la condition des femmes, de l'environnement et d'action sociopolitique, bienvenue à toutes et à tous. Au Comité journal, nous avons le bonheur d'avoir deux recrues de fraîche date : madame Denise Dewar et monsieur Michel Dubreuil.

Dans ce numéro, vous trouverez nos chroniques habituelles rédigées à l'occasion par de nouvelles collaborations : la chronique santé et par Monts et par Vaux en plus du billet du Comité de l'environnement, à la page 3, sous le titre *nous étions là pour vous*.

Comme vous pouvez le constater, nous tentons toujours d'améliorer le contenu du journal. Au dernier numéro du mois d'octobre, nous avons fait appel aux membres pour une collaboration à la page *j'ai aimé* ; nous avons reçu plusieurs textes et nous n'en avons choisi qu'un seul.

Il y avait parmi ces textes différents styles : narratif, littéraire, poétique. Le comité a alors réalisé que l'Association comptait parmi ses membres plusieurs auteurs potentiels. Nous songeons donc à un espace où seraient publiés les textes retenus par le comité.

Si vous désirez nous faire parvenir un texte (maximum 500 mots), veuillez l'envoyer d'ici à la fin avril par courriel à retraites@aprfae.ca en inscrivant à la mention Objet le mot Journal.

Lucie Jobin
pour l'équipe de L'Après FAE

Notez notre nouveau numéro sans frais : 1 877 312-1727

nous étions là pour vous

Comité condition des femmes

Où en sont les femmes en 2019? Il y a des progrès. Il y a encore des situations difficiles, mais il y a certainement une évolution, donc un éveil à souligner en cette journée internationale des droits des femmes : « Le respect, ça se manifeste! »

L'année 2018 aura connu une flambée de féminisme encouragée par Amnistie internationale dans les pays où la femme subit encore des humiliations. Au Canada, la ministre Monsef désire créer le ministère des Femmes et de l'Égalité des genres et, au Québec, nous avons maintenant madame Isabelle Charest, nouvelle ministre de la Condition féminine.

Parmi les situations encore difficiles, mentionnons le problème de l'itinérance des femmes à Montréal et des demandeuses d'asile ayant traversé la frontière ou, encore, la stérilisation forcée des femmes autochtones dénoncée par Amnistie internationale Canada. Aussi, la question des agressions sexuelles, assez universelle, d'où l'appui des quatre partis d'ici pour la création d'un tribunal en matière d'agressions. Aux États-Unis, face aux situations de patriarcat et de capitalisme, est né un groupe de sorcières féministes. Voilà ce qui est encore en évolution.

Même si la condition des femmes s'améliore au Québec, comme clientèle universitaire au niveau d'études avancées, il y a encore cette différence flagrante de salaire entre les hommes et les femmes. « La lointaine parité au travail » est cet article qui énonce, d'après le Forum Économique Mondial, que les inégalités de salaire sont en voie d'être réduites lentement, ainsi que la représentation dans les domaines politique, médical et éducatif. Enfin, il y a encore du chemin à faire pour les femmes qui travaillent: financièrement, elles pourraient être mieux renseignées pour mieux préparer leur retraite et s'occuper de leur santé.

Marie-Andrée Nantel



L'environnement et la santé

De plus en plus, on établit un lien entre certains problèmes de santé et l'environnement. Sa protection englobe des interventions afin de garantir la préservation de l'eau, de l'air et des sols de manière à assurer des conditions viables pour les différents écosystèmes.

De nombreuses études épidémiologiques ont démontré que la pollution de l'air a une incidence sur l'augmentation de la mortalité, de la morbidité respiratoire et même cardio-vasculaire. Ce sont surtout les fines particules en suspension dans l'air qui en sont la cause. Celles-ci proviennent en grande partie de la combustion des substances fossiles tels le pétrole, le charbon et le mazout. Ici au Québec, nous avons la chance de bénéficier de l'hydroélectricité, mais certains pays utilisent encore beaucoup de charbon.

En tant que citoyens et acteurs importants du monde de l'éducation, nous devons encourager la poursuite de la recherche en vue d'améliorer les énergies vertes et renouvelables afin de les rendre rentables et performantes au plan environnemental et aussi économique afin d'augmenter leur utilisation au fil du temps.

Nous avons un rôle à jouer afin d'encourager les générations « montantes » en ce sens.

Linda Binette

Références :

- Binette, Linda (2017). Trois défis contemporains. Production et sources d'énergie. Les changements climatiques. La pollution de l'air à l'échelle mondiale. Slama, Rémy et al. « Pollution de l'air, santé et défaveur sociale : une étude d'impact sanitaire à une échelle spatiale fine ». *Pollution atmosphérique*. Numéro 231-232. Décembre 2016.

C'était une première !

Les membres du Comité d'action sociopolitique ont été invités à participer au premier réseau d'action politique de la FAE sous le thème *Combattre l'école-entreprise*. Le 23 janvier, nous avons donc bravé la tempête pour y accéder.

Nous avons assisté à deux tables rondes. La première intitulée *S'affirmer contre l'école-entreprise : nouvelle gestion publique (NGP) et marché scolaire* avec Stéphanie Demers, Département des sciences de l'éducation à l'Université du Québec en Outaouais (UQO) et Philippe Hurteau, chercheur à l'Institut de recherche et d'informations socio-économiques (IRIS).

Le sujet de la seconde réunion était *Combattre la gestion axée sur les résultats : parce que l'école n'est pas une chaîne de montage* avec Maxime Gauthier-Lacasse, Frédéric Saussez, Département de pédagogie de l'Université de Sherbrooke, et Simon Viviers, Département des fondements et pratiques en éducation de l'Université Laval.

Bien avant l'austérité du gouvernement libéral, les syndicats dénonçaient le manque de ressources et les difficultés qu'éprouvait le personnel enseignant à réaliser l'essentiel de sa profession : **ENSEIGNER!** De nos jours, ce sont leurs cris de détresse psychologique qu'il faut entendre.

Pour le ministre Roberge, l'urgence correspond à se concentrer sur les récréations et sur l'instauration des maternelles 4 ans; à son avis, il sait où trouver des spécialistes pour valider ses priorités. Par contre, la reconnaissance du professionnalisme et de l'engagement des enseignantes et enseignants de tout le Québec est le cadet de ses soucis. J'entends encore les attaques contre celles et ceux qui remettent en question le changement. Pourtant, améliorer leurs conditions de travail serait bénéfique pour tous les élèves. Efficace aussi pour motiver enfants et adultes !

Le contenu de cette journée vous intéresse, consultez le site : www.lafae.qc.ca/sociopolitique/reseau

Jocelyne Dupuis

j'ai aimé...

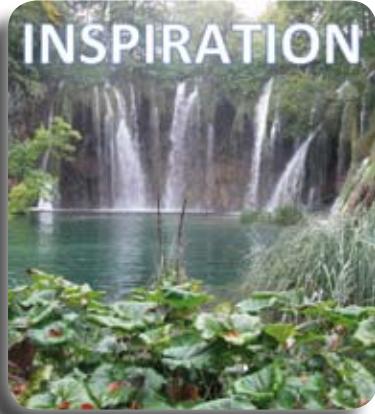
Le plaisir des mots

À la retraite, l'écriture correspond à une riche activité qui en croise plusieurs autres. J'aime écrire depuis longtemps (lettres à ma parenté, journal personnel) et je m'y adonne maintenant davantage depuis huit ans.

Dans la nonantaine, ma mère était portée à se raconter; j'ai couché son histoire sur papier avec grand plaisir. Je l'ai étoffée en faisant des recherches sur la grippe espagnole, le travail des femmes dans les usines de munitions durant la guerre 1939-1945, le développement de la Côte-Nord et des chantiers d'Hydro-Québec, etc. Plusieurs photos ont complété le tout, le document étant destiné à la famille et à la postérité.

À la suite d'un séjour grandement apprécié avec mon conjoint en Indonésie, Malaisie, Singapour et Sri Lanka, en 2010, au début de notre retraite, j'ai prolongé le plaisir du voyage par la narration de son récit.

Parallèlement, j'ai composé trois articles par année pour L'Après FAE. J'ai découvert de multiples centres d'intérêt de la vie culturelle : diverses expositions dans plusieurs musées, peintres et sculpteurs, couturiers, poètes et romanciers, musiciens, photographes. J'ai touché à l'environnement (récupération, écocentres) ainsi qu'à des sujets d'actualité à l'étranger. Je constate, avec joie, qu'en étant journaliste en herbe, plus j'écris, plus je suis curieuse, plus je m'ouvre au monde, plus je note et mémorise.



recueil 2019 de l'atelier d'écriture



Huguette Desrosiers Grignon

Évasion

*Passant doucement la tête
Par la fenêtre de l'imaginaire
La vie prend un autre sens*

*Un monde ouvre devant nous
Voyageant vers le rêve
La fantaisie la nouveauté*

*Lieu où l'impossible devient réalité
La liberté naît plus de limite
La créativité s'exprime tous azimuts*

*Carrefour de l'aventure et des émotions
Évasion vers l'ailleurs et l'éclectisme
Errance dans d'autres dimensions*

*Le singulier engendre des semences
Porteuses d'évolution et de révolution
L'ordinaire s'enrichit au contact de l'imaginaire
Il devient extraordinaire*

Huguette Desrosiers Grignon

Je fais aussi partie d'un atelier d'écriture qui compte huit participants. En utilisant poèmes, musique, chansons, images, prose, objets comme déclencheurs, nous créons environ cinq courts textes par rencontre. Nous les retravaillons et nous publions les meilleurs dans un recueil annuel, à raison de 25 pages par ouvrage. Nous lisons par la suite quelques extraits du florilège, devant public, lors du lancement... un événement bien

gratifiant! À remarquer que l'actualité, la musique, la littérature et la nature stimulent grandement le plaisir de jouer avec les mots.

En certaines circonstances, les habiletés d'écriture et de lecture deviennent utiles. Je suis contente d'ajouter ma contribution lors de célébrations d'anniversaires importants, de bons vœux, d'hommages, etc.

Je me rends de plus en plus compte que tous les arts sont liés entre eux. Par exemple, un peintre écoute de la musique pour créer, un écrivain s'inspire de la toile réalisée, un danseur ressent les émotions du texte publié et les exprime dans ses mouvements. La suite peut ainsi se perpétuer. Les mots mènent à d'autres secteurs comme la chanson, le théâtre, les monologues, les spectacles, etc. Je n'aurai jamais assez de ma retraite pour tout faire.

Le plaisir des mots est accessible à toutes et à tous. C'est en forgeant qu'on devient forgeron. C'est en écrivant qu'on devient écrivain (ou auteur). Je ne ressens pas le syndrome de la page blanche lorsque j'écris. Je me fais confiance et je laisse l'imaginaire se frayer un chemin dans les textes. Au centre de cette page, vous constaterez le pouvoir important de cet acteur, non seulement dans l'art et le plaisir des mots, mais aussi dans notre vie.

Huguette Desrosiers Grignon

par Monts et par Vaux

Départ pour la Gaspésie

Je suis partie ce matin pour la Gaspésie avec mon petit VR. J'y entre bientôt, car j'arrive au bout de l'autoroute 20 est, à Mont-Joli.

Il y a un rond-point où on peut choisir de se diriger vers Matane en longeant toute la côte de la péninsule (très jolie et spectaculaire) afin de se rendre au splendide parc Forillon. C'est un périple à faire une fois dans sa vie; je me le suis permis deux fois à ce jour et je trouve cela toujours aussi magnifique.

En juillet, si vous êtes chanceux et que vous arrivez à Mont-Saint-Pierre lors du Festival du vol libre pour les pilotes de deltaplane, de paramoteur et de parapente, vous vous régaleriez d'un événement inattendu incroyable. Je me suis arrêtée au bord de la route pour mieux profiter du spectacle qui se déroule en plein milieu de ce minuscule village côtier. À partir de là, on peut aller au parc national de la Gaspésie pour une courte virée au Gîte du Mont-Albert et y manger un repas gastronomique. Puis on revient vers la Côte-Nord et on repart vers le parc Forillon en passant par de petits villages et en montant des côtes très impressionnantes avec des points de vue superbes.



rivière Matapedia dans la vallée de la Matapedia



parapente à Mont-Saint-Pierre



Bourg de Pabos, près de Chandler

Enfin, nous arrivons à Forillon, parc de falaises et de plages, merveilleux site de camping. On peut se promener dans différents sentiers, mais aussi sur les berges pour ramasser divers petits cailloux. Si vous êtes très courageux, vous oserez toucher à l'eau glaciale, même en été!

Tôt le matin, en quittant le parc Forillon, la chance me sourit : je vois un jeune orignal au bord de la route, digne représentant de ce coin de pays. Je continue mon circuit vers Percé; bien sûr, il est difficile de ne pas s'y arrêter, c'est trop ravissant. Puis je me dirige vers Chandler, car mon petit-fils m'attend.

Je m'installe au superbe camping du parc du Bourg de Pabos, tout près de cette ville. En soirée, nous pourrons aller

voir le très beau spectacle de Nova Lumina de Moment Factory qui existe depuis juillet 2016. Le jour, on peut aller se promener sur le site archéologique du Bourg de Pabos et en apprendre un peu plus sur les ancêtres de ce coin. Mais surtout, on peut passer plusieurs heures sur la très belle plage qui est sise juste en face, bien aménagée, gratuite et assez populaire lors des journées ensoleillées.

Après ces splendides journées, je reviens chez moi en m'engageant dans la majestueuse vallée de la Matapedia dont j'adore les paysages.

J'y retournerai cet été ou même ce printemps avec autant de plaisir.

Lorraine Parent

virage vert... virage vers...

Nouveaux continents sur flots paradisiaques

Comme nous pouvons régulièrement l'observer, l'humanité foisonne de créativité pour le meilleur comme pour le pire. D'ailleurs, énumérer ses réalisations pourrait devenir fastidieux. Aussi, je ne m'attarderai ici qu'à une de ses œuvres funestes : les îles de plastique.



île au Honduras

Ce nouveau bout du monde s'est immiscé furtivement dans les mers, issu d'anecdotiques objets pratiques et, souvent même, partenaires de l'hygiène et de la santé. La liste s'allonge interminablement : bouteilles d'eau de source, barquettes « salubres » de fruits et de viande, siphons à crèmes de toutes sortes dans l'industrie du cosmétique, biberons pour bébé qui ont déclassé le verre, vêtements « techniques » de marche et de plein air faits de fibres synthétiques, cannettes de jus et de boissons qui se veulent des produits santé éprouvés, pailles, cotonstiges, gobelets, ustensiles en plastique à

usage unique, sacs, emballages hétéroclites, jouets d'enfants, ballons, et encore, une infinité de babioles qui se dissimulent dans la vie quotidienne.

Comme 72 % de ces choses usuelles dont on ne pourrait plus se passer ne sont jamais recyclées ou récupérées,



7^e continent

elles se retrouvent rejetées dans la nature une fois leur utilisation terminée. Entre autres parcours de déperdition, elles empruntent un cours d'eau jusqu'à un fleuve, puis un golfe et aboutissent dans l'océan. Nombre des grands bleus du Globe se voient gratifiés de ce déferlement d'objets polluants qui, soumis aux vortex des courants marins, s'agglomèrent et finissent par les

couvrir. Des îles formées de 750 000 débris par kilomètre carré flottent et lâchent leurs lambeaux vers le fond dans le Pacifique et l'Atlantique Nord et Sud, et dans l'océan Indien. L'organisation Ocean Cleanup parlait en 2018 de 1 800 milliards de déchets plastiques qui s'étendaient sur une surface correspondant à trois fois celle de la France dans le cas du Pacifique Sud. Si ces immondices vagabondes devaient être recueillies, on exhumerait une masse de 80 000 tonnes².

Au rythme actuel de fabrication et de largage dans la nature, d'ici 2050, 12 milliards de tonnes de polymères de tout poil pourraient souiller la planète³.

Que faire devant cette invasion à donner la chair de poule ? Les solutions



sous la mer de plastique

demeurent infimes et propres à chacun : retour aux matériaux de verre ou de métal, réutilisation et récupération, consommation minimale, arrêt de production. Cependant, on reste perplexe à imaginer que voilà une prise de conscience qui doit rejoindre huit milliards d'individus...



île Henderson, Pacifique

En somme, la mer aux reflets d'argent qu'on voyait danser le long des golfes clairs (chantée par Trenet) a bien changé. Au point où nous en sommes, il devient tentant de dénigrer les anciennes images idylliques du Royaume de Neptune et de persifler de nouvelles visions plus narquoises. Ainsi, serait-il possible qu'un jour, nous ayons la « chance » de traverser les mers sur des ponts de déchets flottants...

Claude Belcourt

1 http://www.notre-planete.info/actualites/actu_1471_continente_dechets_pacifique_nord.php

2 <https://information.tv5monde.com/info/le-7eme-continent-un-monstre-de-plastique-1863>

3 Alexandre Shields. « Des milieux marins en péril », cité par Isabelle Paré. Le Devoir. 21 avril 2018

vivre ses passions

Tout le monde a une vie intéressante. Certaines personnes la trouvent plus palpitante que d'autres et nous sommes à la recherche de ces femmes et de ces hommes qui ont façonné la société. N'hésitez pas à nous en proposer.



Perpétue Sulney

Perpétue Sulney, une histoire de résilience

Par une matinée de tempête, à 16° C sous zéro, j'ai rejoint Mme Sulney sur What's App, ce qui détonne avec les idées préconçues qu'on entretient à propos d'un pays comme Haïti. D'ailleurs, une des préoccupations de Mme Sulney est de projeter une image positive d'Haïti et des Haïtiens : celle d'un peuple travaillant, fier et impliqué dans la scolarisation de ses enfants. Cette enseignante est motivée par une grande passion, celle de la pédagogie. Nous vous exposons le portrait d'une femme énergique, visionnaire et pragmatique.

MHB: Madame Sulney, présentez-vous, parlez-nous un peu de votre famille.

PS : Je suis née à Camp-Perrin; chez moi, nous étions huit filles et deux garçons. L'éducation et le partage étaient des priorités pour mes parents. J'ai quitté Haïti à l'âge de 19 ans. J'avais terminé l'École Normale à Port-au-Prince, mais en arrivant à Montréal, j'ai recommencé une formation à l'Université de Montréal. Ma vie est remplie de recommencements. Bien qu'un de mes frères soit décédé et aussi une de mes sœurs, nous sommes toujours très unis dans ma famille. D'ailleurs, tous mes frères et sœurs sont au Québec et aux États-Unis, mais nous sommes tous impliqués dans le projet de l'école La Tomarine; ça nous fait un objectif commun. Mes parents ont encouragé toutes leurs filles à poursuivre leurs études, ce qui n'était pas dans les mœurs de ce temps-là. Ils ont toujours soutenu tous leurs enfants, malgré les préjugés et les stéréotypes, et nous avons tous fait des études poussées, en France ou ailleurs.

MHB: Vous avez pris votre retraite en 2017. En quoi consistent vos projets actuellement?

PS : Eh bien! Je travaille encore plus qu'avant, je veux dire avant de prendre ma retraite! Il y a le programme de Formation des maîtres à Camp-Perrin qui m'occupe beaucoup. La

Fondation existe depuis une quinzaine d'années et je m'occupe de ce programme lors de mes visites dans mon village natal. L'été, on offre un séminaire de perfectionnement au personnel enseignant. On est en train de préparer les ateliers présentement, mes collègues et moi. On mise sur la transmission



une école à reconstruire

des savoirs pour que la communauté puisse s'en sortir, et ce, par une démarche pédagogique novatrice. Certaines des personnes formées dans le cadre de notre programme commencent à donner la formation à ceux et celles qui aspirent à embrasser la profession. C'est le signe que tous ces efforts portent fruit! Puis, depuis plus récemment, le projet de reconstruction de l'école La Tomarine me tient très occupée. Il faut

tout faire nous-mêmes, vous savez. Depuis l'ouragan Matthew, il faut tout recommencer. Le village de Tomarin est situé à proximité de Camp-Perrin et la population y est coupée de tout.

MHB: Quelle est votre plus grande réalisation à ce jour?

PS : D'avoir contribué à l'éducation des enfants, au Québec d'abord, puis de pouvoir aider les gens de ma communauté en Haïti. C'est une mission qui m'apporte beaucoup, grâce à laquelle je me sens bien.

MHB: Quels conseils donneriez-vous aux personnes qui aspirent à prendre leur retraite bientôt?

PS : Il faut continuer à vivre avec beaucoup de passion, être engagé et se maintenir dans un continuum de partage. Ma plus grande passion, c'est, bien sûr, l'éducation. D'ailleurs, je participe encore à des colloques pour demeurer informée. Je me suis inscrite aux listes de diffusion de l'Université, pour avoir accès aux résultats des recherches et aux nouveaux développements en pédagogie. C'est impossible de s'arrêter comme ça, tout d'un coup!

MHB: Quelle température fait-il aujourd'hui à Camp-Perrin?

PS : Il fait 24° C, c'est idéal, on dort bien. Les bananiers nous regardent. Il y a aussi des goyaves, des papayes, mais pas encore de mangues... les manguiers sont en fleurs!

Perpétue, merci d'avoir accepté notre demande d'entrevue. Votre exemple est inspirant.

Marie-Hélène Bernard
collaboration spéciale

Du 1^{er} février au 31 mars 2019, l'APRFAE recueille vos dons pour la construction de la nouvelle école La Tomarine. Il s'agit d'un premier projet de coopération internationale pour l'Association. Plus de détails à la page 8 ou sur notre site Internet (aprfae.ca) à la section « Zone de coopération internationale ».

actualités à l'APRFAE

Campagne annuelle de recrutement

Une bonne nouvelle pour l'Association, le recrutement est en nette progression. L'APRFAE compte maintenant plus de 1 200 membres, réguliers et associés. Les résultats de la campagne s'avèrent très positifs en 2018, si on compare avec ceux obtenus en 2017. Nous constatons une hausse significative de l'adhésion pour 7 syndicats sur 8 et un accroissement généralisé de 11,09 % du taux d'adhésion. Le pourcentage national est ainsi passé de 22,76 % en 2017 à 33,85 % en 2018.

Parmi les facteurs qui expliquent ce succès, se trouvent les changements importants dans les conditions d'admission des nouveaux membres. Également, une présence plus marquée sur le terrain s'est avérée une stratégie gagnante. Nous comptons toujours maintenir les liens avec les syndicats affiliés et explorer la possibilité de maximiser notre présence sur leurs plateformes Web.

Le blitz pour le recrutement a aussi eu un impact très positif. Nous avons recruté plus de 50 % de nos nouveaux adhérents durant cette période, tandis que seulement 26,6 % s'étaient manifestés lors de la campagne de 2017. Une nouveauté, la documentation de l'APRFAE a été envoyée par la poste directement à toutes les nouvelles personnes retraitées qui n'avaient pas encore adhéré à l'Association. Finalement, l'annonce de la création du Régime d'assurance collective de l'APRFAE (assurance maladie complémentaire) a sans doute représenté un facteur positif.

Avec une *Trousse d'information toute neuve de l'APRFAE* à l'intention des personnes qui sont en processus de prise de la retraite et la venue du Syndicat de l'enseignement de la région de Québec, on peut dire que notre Association a le vent dans les voiles !

Michel Paquette

Les séminaires de planification de la retraite, plus populaires que jamais

Cette année, les séminaires de planification de la retraite se sont déroulés du 19 octobre 2018 au 26 janvier 2019. Jusqu'à maintenant, plus de 300 personnes ont bénéficié de ces séances d'information. Ces formations continuent d'ailleurs de gagner en qualité et en popularité. Ainsi, à cause de la forte demande, le séminaire des 25-26 janvier était ouvert à tous les syndicats affiliés ; 57 personnes s'y sont inscrites.

Cette année, le *Petit carnet pour ma retraite* a été remis aux gens qui se sont inscrits aux séminaires. Ce carnet fait partie des outils de communication récemment développés par l'Association et vise à sensibiliser les participants aux

différentes réalités entourant la prise de la retraite. Autre nouveauté, l'APRFAE a réduit son empreinte écologique en favorisant l'utilisation de verres en carton recyclables et en adoptant la vaisselle de porcelaine, beaucoup plus durable. Et cette saison exceptionnelle n'est pas tout à fait terminée puisqu'un 9^e séminaire aura lieu à Québec, les 29 et 30 mars prochains.

Marie-Hélène Bernard

Premier projet de coopération internationale pour l'APRFAE

Du 1er février au 31 mars 2019, l'Association tiendra sa toute première campagne de financement au profit de la nouvelle école La Tomarine, en Haïti. Nous recueillerons vos dons en vue de la reconstruction de la bâtie, détruite par l'ouragan Matthew en 2016.

Il s'agit d'un premier projet de coopération internationale pour l'Association, lequel fait partie du Plan d'action 2018-2019 de l'APRFAE. Soulignons que plusieurs membres de l'Association sont issus de la communauté haïtienne, dont M^{me} Perpétue Sulney, instigatrice de ce projet et directrice de la Fondation Éducation Camp-Perrin. Ne ratez pas l'article Vivre ses passions, en page 7, pour en apprendre un peu plus à propos de cette pédagogue talentueuse et visionnaire.

LE FORMULAIRE DES DONS EST DISPONIBLE SUR NOTRE SITE INTERNET !

Soyez généreux !



Création du *Régime d'assurance collective de l'APRFAE* : un élément crucial pour le développement de l'Association

La question des assurances s'avère souvent préoccupante pour les personnes retraitées ou celles qui préparent leur retraite. Les membres de l'APRFAE qui sont là depuis le début auront vu passer trois régimes d'assurance. À la suite de la création de la FAE (juin 2006), les personnes nouvellement retraitées devaient adhérer au Régime individuel complémentaire d'assurance maladie (contrat 3995) offert par La Capitale. Il s'agissait d'un produit d'assurance universel, c.-à-d. accessible au grand public sans aucun autre choix, sans souplesse, avec un taux de prime trop élevé, surtout à compter de 65 ans.

En novembre 2013, le nouveau Conseil d'administration ajoutait la révision du régime d'assurance maladie à son plan d'action. Au printemps 2014, après plusieurs pourparlers entre les actuaires représentant l'APRFAE et ceux de La Capitale, le régime 3995 était remplacé par le régime « *Perspectives* » (contrat 3992). Ce nouveau régime permettait plus de mobilité, adoucissait le niveau de prime en réduisant l'écart entre les niveaux d'âge, mais ce dernier demeurait un produit de La Capitale offert à tout individu n'ayant aucune assurance collective. La majorité des adhérents étaient des personnes retraitées issues de la FAE, plus particulièrement de l'APRFAE. Nous pouvions donc représenter des membres auprès de l'assureur pour régler des cas d'admissibilité ou des difficultés d'application, mais nous ne possédions aucun forum pour intervenir sur les modifications apportées au régime, primes ou protections. La Capitale gérait son produit comme toute autre compagnie dans le cas d'un régime individuel.

En 2015, commençait à germer l'idée d'un régime collectif. Nous avons dû mettre le projet sur la touche à la suite des avis négatifs des actuaires et par manque de moyens financiers. En juin 2016, le Congrès de la FAE adoptait plusieurs résolutions pour soutenir le développement de l'APRFAE. Parmi celles-ci, deux décisions déterminantes : permettre la

transformation de l'assurance vie à la retraite uniquement pour les membres de l'APRFAE (appliquée depuis le 1^{er} janvier 2019) et reprendre la réflexion sur la possibilité d'un régime collectif pour les membres de l'APRFAE. Soutenue par la FAE, l'Association pouvait aller au bout de cette démarche. Même si nous l'avons fait à plusieurs reprises, nous profitons de l'occasion pour remercier chaleureusement madame Joanne Bertrand, vice-présidente au secrétariat-trésorerie de la FAE, qui a su convaincre les instances de la FAE de réaliser ce projet crucial pour l'avenir de l'Association.

À l'été 2018, dans le sillage de notre demande en ce sens, nous recevions l'autorisation de la RAMQ pour la mise en place d'un régime collectif d'assurance maladie sans l'obligation de garanties pour les médicaments. Au terme de travaux menés conjointement par la firme d'actuaires Samson Groupe conseil et l'APRFAE, en plus des nombreux échanges avec l'assureur, le Conseil d'administration a décidé de convoquer l'Assemblée générale le 28 novembre 2018 afin de lui déposer ses recommandations. Cette dernière a résolu à l'unanimité d'autoriser la mise en place du projet de régime tel que présenté et invitait les membres à adhérer au projet collectif.

En janvier 2019 se tint la première rencontre officielle entre l'APRFAE, co-preneurs du nouveau contrat 109995, et La Capitale. Les parties ont finalisé plusieurs éléments, dont la date d'implantation du régime établie au 1^{er} mars 2019. Des sessions d'information ont été organisées dans toutes les régions. Tous les membres réguliers ont reçu par la poste une invitation d'adhésion au régime, accompagnée de documents d'information et du formulaire d'inscription.

Pourquoi un régime collectif d'assurance maladie ?

La principale motivation repose sur le contrôle que nous pourrons exercer sur notre régime d'assurance maladie (protections et niveau de prime). Alors que, dans un régime individuel, les surplus

comme les pertes reviennent à l'assureur, seul maître de son produit, dans le cas d'un régime collectif, les parties doivent s'entendre sur toutes les modifications et sur les moyens d'absorber un déficit ou de profiter d'un excédent.

Évidemment, notre régime n'ayant aucun historique actuellement, les projections demeurent théoriques. Après une année d'existence, les parties effectueront l'analyse de l'expérience du régime et, sous réserve de certains critères préalablement déterminés, conviendront d'un accord de rétention donnant réellement le contrôle du régime. Si l'état du régime n'apparaît pas satisfaisant au terme d'une année, on passera à la suivante. Le critère décisif sera lié à la quantité d'adhérents : plus nous serons nombreux, plus vite nous y arriverons.

Subséquemment à cette entente, chaque année, on comparera les primes payées (revenus) et le volume de réclamations (dépenses) sans oublier les frais d'administration. Au cours des premières années, les surplus serviront à créer un « fonds de stabilisation ». Ce fonds nous mettra à l'abri d'augmentations imprévues. Une fois le fonds créé et proprement alimenté, celui-ci pourra être converti en réduction, en congé de prime ou par des améliorations aux protections du régime. Cet argent appartiendra aux adhérents du régime !

Un régime collectif : un projet commun

Le *Régime d'assurance collective de l'APRFAE* marque le début d'un projet commun qui cimentera davantage les bases de notre Association et garantira son avenir. À l'instar d'autres organisations, l'effet sur le recrutement sera certain ! En plus d'accroître notre importance par le nombre de membres, les stratégies de recrutement deviendront beaucoup moins exigeantes pour les bénévoles.

Et comme le dit la FAE dans une de ses publications : « ... l'assurance collective s'avère un outil nécessaire pour nous assurer une paix d'esprit face aux événements de la vie. »

Nicole Frascadore

arts visuels

Une exposition virtuelle des artistes de l'APRFAE !

Le Comité des arts visuels et les artistes membres de l'APRFAE s'introduisent dans la modernité en préparant une exposition virtuelle des membres artistes de notre Association.

Le comité a présenté des expositions à l'automne 2016 et 2017. Cependant, l'automne 2018 a filé et il nous a été impossible, compte tenu de la minceur du budget et des contraintes organisationnelles, de trouver une salle propice à l'exposition annuelle et, surtout, correspondant aux besoins des artistes. De retour à notre planche de travail, le comité en est arrivé à la conclusion qu'il serait intéressant de monter une exposition virtuelle au printemps 2019. Eh oui, le CAV s'engage dans l'ère virtuelle ! Cette exposition se voudra accessible sur le WEB de l'Association et nous permettra d'élargir notre visibilité.

Nous commençons même à réfléchir à l'organisation et à la mise en place d'une galerie d'art virtuelle permanente en offrant à toutes et à tous la possibilité d'exhiber en tout temps leurs œuvres picturales et spatiales. Bien sûr, il nous faudra concevoir un projet nous permettant d'établir un processus de roulement, de la publicité, une réglementation... enfin, tous ces détails qui assurent à un mouvement de prendre forme et de se développer pour durer. Cette entreprise peut prendre du temps et de l'énergie; or, le comité (CAV) en a en réserve.

En espérant une participation nombreuse et enthousiaste pour l'exposition de mai 2019.

Manon Labelle
responsable du Comité des arts visuels

« Les pouvoirs de l'artiste suivant son processus créatif »

Conférence de Jean-Pierre Neveu, artiste peintre et sculpteur, le 27 mars 2019 (13 h 30 à 16 h 30)

Peintre autodidacte, Jean-Pierre Neveu suit au départ des cours de dessin et de peinture avec différents professeurs et entre plus tard à l'École des Métiers appliqués pour y recevoir une formation en sculpture sur pierre avec Ivanhoé Fortier. Depuis, il n'a jamais cessé d'étudier différentes techniques en arts visuels afin d'assouvir son désir de perfectionnement.

Artiste peintre de moyens et grands formats, la majeure partie de ses œuvres se retrouvent dans des collections privées et corporatives, dont Loto Québec, SNC Lavalin et l'Institut des Beaux-Arts de Montréal.

Depuis quelques années, il donne des conférences à des amateurs d'art. Le but est de développer davantage leur univers onirique pour réaliser par la suite leur propre signature d'artiste...

Au cours de ses 56 années de vie artistique, Jean-Pierre Neveu s'est vu remettre plusieurs mentions et distinctions en plus de recevoir plusieurs prix importants.

- En décembre 2015, au Carrousel du Louvre, il a gagné la médaille de bronze en peinture.
- En juin 2016, à Paris, il est honoré et obtient la Médaille d'argent de la Société des Récompenses Arts Sciences et Lettres de Paris en reconnaissance de la qualité de son œuvre artistique.
- En 2016, lors de l'exposition internationale *Salon Artistes du Monde*, à Cannes, il remporte le *Prix Nouvelle Technique* pour sa technique 3D.
- En 2018, il est reçu Grand Maître de l'Académie internationale des Beaux-Arts du Québec.

Jean-Pierre Neveu découvre le chaînon manquant pour compléter sa charte chromatique 3D. Fruit de cinq années de recherches, il réussit à nous faire



l'artiste peintre sculpteur Jean-Pierre Neveu

voir ses tableaux en trois dimensions par le *Concept du développement de la distanciation et le rapprochement logique des éléments dans le champ de profondeur par la couleur* qu'il adapte à la peinture figurative.

Les scènes actuelles de ses toiles décrivent des paysages appartenant à d'autres univers. Il le nomme l'Univers d'AVA. En 1989, Sam Aberg, critique d'art, analyse sa peinture pour lui conférer le style spatio-temporel. Son souci du détail soutient son réalisme visionnaire qui, en fin de compte, le pousse à écrire un roman de 912 pages intitulé *Le perceur d'univers*, en regard à cet Univers qu'il nous partage en mots et en couleurs... « Ma peinture ne suffisait plus à exprimer totalement tout ce que je voyais et savais de ce monde... Fallait-il que j'écrive pour lui donner encore plus de réalisme afin d'y croire davantage... »

Toujours en quête d'aller plus loin dans son œuvre, en développant de nouveaux concepts en arts, le souhait de cet artiste est que son savoir soit diffusé et partagé afin que tous ses pairs, les artistes, puissent eux-mêmes un jour se dépasser pour repousser leurs propres limites créatrices...

Souhaitons la bienvenue à tous les membres de l'Association qui sont des artistes dans l'âme.

Pour plus de détails, consulter son super site : www.jeanpierreneveu.com

Carmen Neault

activités passées et à venir

L'APRFAE organise un voyage de 5 nuits à Toronto

C'est du 4 au 9 mai 2019 que ce voyage annuel nous regroupera dans une atmosphère en dehors de notre quotidien.

Connaissons-nous Toronto vraiment? Toronto, c'est la ville et sa banlieue, les arts de la scène et du cinéma, le chic château de 98 pièces de la Casa Loma, le musée royal de l'Ontario et la vie, le soir, dans ses quartiers illuminés au bord du lac Ontario. C'est bien d'autres choses aussi, comme les bonnes tables, le plaisir de vivre (jamais comme à Montréal, bien entendu...), le vin de la région de Niagara, les chutes du même nom que nous visiterons en bateau et à pied, le soir, car nous y dormirons. C'est l'aquarium et... (eh oui!) la tour du CN! C'est également

Sainte-Marie-au-pays-des-Hurons, d'un lac à l'autre, du lac Ontario au lac Huron. Nous visiterons ce coin de pays qui fut un centre missionnaire jésuite de la Nouvelle-France au XVII^e siècle. Que de choses à faire! Vous avez reçu par courriel ou par courrier le programme et la fiche d'inscription.

Nous passerons donc cinq nuits et six jours pour nous permettre de découvrir tout en dégustant chaque instant, sans courir... De plus, vous profiterez d'une autre particularité intéressante : les hôtels se trouvent dans le centre-ville en plein cœur de l'activité; ainsi, vous pourrez vous déplacer à pied.

Dépêchez-vous, car il faut donner votre réponse avant le 12 mars! Les places sont limitées à 35 à 44 personnes.

Au plaisir de vous voir nombreux à ce voyage. Vos amis sont les bienvenus parmi nous.

Le Comité des activités

Dîner annuel à *La Relève gourmande de l'ITHQ*

La tradition a été maintenue encore cette année, nous étions 110 membres à partager un succulent repas au restaurant-école de l'Institut de tourisme et d'hôtellerie du Québec, jeudi, le 6 décembre dernier. Inutile de mentionner que cette activité conserve sa popularité. Nous avons tous pu nous rencontrer, le même midi, puisque l'école de cuisine tournait au maximum de sa capacité. Le matin même, j'ai lié la conversation avec madame Liza Frulla, directrice générale de l'ITHQ depuis juillet 2017; elle me soulignait que c'était une excellente année pour les inscriptions à l'Institut. Informée du nombre de personnes enregistrées à ce dîner, elle était très heureuse de notre participation en grand nombre et de notre encouragement. Ne vous emportez pas, je ne fréquente pas personnellement madame Frulla, c'était une rencontre fortuite et, pour ceux qui ne me connaissent pas, sachez que je n'hésite pas à mettre en valeur notre Association. Je vous signale que les étudiants étaient en période d'évaluation; si vous y étiez, peut-être avez-vous ressenti une certaine nervosité dans l'air; bien entendu,

nous sommes restés indulgents. Nous avons tous et toutes vécu cette expérience, rappelons-nous nos classes lors des sessions d'examens... L'ITHQ a été créé en 1968. Pour souligner son cinquantième anniversaire, Radio-Canada a fait un excellent documentaire : *Derrière les portes de l'ITHQ*. Vous pouvez visionner celui-ci sur le site de Radio-Canada.

Je vous dis pour cette activité : « À l'année prochaine! »

Lise Gervais, Comité des activités

Sortie nationale le mercredi 5 juin 2019

Partez à la découverte de la rivière Richelieu et du vignoble *Le Mas des Patriotes*.

Pour terminer notre année, nous vous proposons une croisière sur la rivière Richelieu à bord du *Pierre-Le-Moyne-d'Iberville*; nous serons accompagnés d'un guide de Croisières Richelieu qui commentera les environs et l'histoire reliée à cette partie du Richelieu. Le départ se fera à la marina *Le Nautique* à Saint-



déjeuner au Kitchen 73 à Laval

Les petits déjeuners BLLMV du 23

Cette année, deux petits déjeuners ont eu lieu dans la région BLLMV. Le 23 octobre, par une belle journée d'automne, c'est au resto Kitchen 73 de Laval que 32 personnes s'étaient donné rendez-vous. Au mois de janvier, mardi le 23, ce sont 22 personnes qui ont affronté les trottoirs enneigés et défié le mauvais temps qui s'annonçait pour se retrouver au restaurant *Coco Gallo* dans Rosemont. Les deux occasions ont permis à tous ces gens d'en profiter, pour discuter, jaser et passer un bon moment, ensemble, autour d'une bonne table. Merci à toutes et à tous de votre participation! L'invitation vous est déjà lancée, membres de la région BLLMV, pour vous joindre à nous l'année prochaine pour les petits déjeuners d'automne et d'hiver.

Le Comité des activités

Jean-sur-Richelieu. Le midi, un repas sera servi au *Bleumarin*, restaurant de la marina. Vous visiterez le vignoble *Le Mas des Patriotes*, producteur d'excellents vins, suivra une dégustation. Les places sont limitées à 80 personnes. Comme le bateau ne peut contenir que 40 personnes à la fois, nous serons divisés en deux groupes : un pour la croisière et l'autre pour le vignoble; ensuite, nous nous réunirons pour le dîner.

La politique de covoiturage sera appliquée pour les membres de l'Outaouais; pour les membres de la région BLLMV, nous avons réservé un autobus. Vous recevez l'invitation en début de mai prochain.

Lise Gervais, Comité des activités

CALENDRIER DU COMITÉ DES *activités*
pour les mois de mars à juin 2019
<http://aprfae.com/activites/>

DATE	ACTIVITÉ	NATIONALE	RÉGIONALE	RESPONSABLE
Mercredi 20 mars	Dîner au restaurant <i>Crescendo</i> , à Montréal		BLLMV	Marie-Rose Bascaron
Mercredi 27 mars 13 h 30	Conférence de Jean-Pierre Neveu sur <i>Les pouvoirs de l'artiste suivant son processus créatif</i>	X		Comité des arts visuels
Mardi 2 avril	Cabane à sucre	X		Marie-Rose Bascaron
4 au 9 mai	Voyage à Toronto, Niagara et Niagara on the Lake	X		Marie-Rose Bascaron
2 ^e semaine de mai (date à déterminer)	Souper à la <i>Table des Trois Vallées</i>		Outaouais	Bernard Gendron
Mercredi 5 juin	Croisière sur le Richelieu et repas, visite d'un vignoble	X		Lise Gervais
2 ^e semaine de juin	BBQ - Retrouvailles avec assemblée générale		Outaouais	Bernard Gendron
Outaouais, 4^e mercredi du mois, petit-déjeuner au restaurant <i>Le Saint-Éloi</i>, 9 h 30, responsable Bernard Gendron				
Haute-Yamaska, 4^e jeudi du mois, petit-déjeuner à 10 h				

Lise Gervais, retraites@aprfae.ca

janvier 2019

CONCOURS

ROULER AVEC LA CAPITALE, C'EST BRANCHÉ!¹

Participez maintenant!

partenaires.lacapitale.com/aprfae

1 844 928-7307

À GAGNER

**UNE NISSAN LEAF
2019 ÉLECTRIQUE**



LaCapitale
Assurances générales

Cabinet en assurance de dommages

1 Détails et règlement disponibles au partenaires.lacapitale.com/aprfae. Le concours se termine le 31 décembre 2019. Le prix à tirer est une Nissan Leaf S 2019 d'une valeur de 44 798 \$. assortie, si admissible, d'un crédit d'assurance de 500 \$. La valeur totale des prix est de 45 298 \$. Toutes les valeurs indiquées incluent les taxes. Aucun achat requis. Le gagnant devra répondre à une question d'habileté mathématique. Image à titre indicatif seulement. Le prix remis peut varier.

chronique santé

Les directives médicales anticipées

Un volet peu connu de la loi sur les soins en fin de vie

Vous savez sans doute que le premier volet de la *Loi concernant les soins de fin de vie* concerne le droit à des soins palliatifs et à l'aide médicale à mourir, mais comme bien des Québécois, vous ignorez qu'il existe une deuxième partie à cette loi : *les directives médicales anticipées*, ou DMA. Ce volet reconnaît, en cas d'inaptitude, la primauté des volontés exprimées clairement et librement par une personne apte et majeure. Il complète le mandat en prévision de l'inaptitude ou le testament de fin de vie. Pour enregistrer nos directives médicales anticipées, on doit commander le formulaire disponible à la RAMQ, le remplir et le retourner.

Peut-on demander l'aide médicale à mourir?

En fait, les directives médicales anticipées visent cinq traitements particuliers :

- la réanimation cardio-respiratoire;
- la ventilation assistée par un respirateur;
- la dialyse;
- l'hydratation et l'alimentation forcées;
- l'hydratation et l'alimentation artificielles.

Pour chacun de ces traitements, il est possible d'indiquer si on consent à le recevoir ou si on le refuse. Attention ! L'aide médicale à mourir ne fait pas partie des directives médicales anticipées. On ne peut donc y donner son aval à l'avance. La loi précise que la personne doit être propre à le faire et consciente lorsqu'elle en fait la demande.

Dans quelles situations les volontés exprimées s'appliquent-elles ?

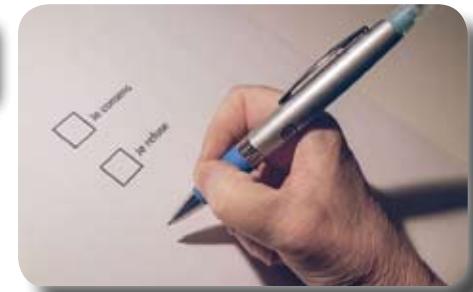
Le médecin se référera aux directives médicales anticipées d'un patient quand celui-ci n'est plus apte à décider, et ce

d'une façon permanente. Il y aura recours dans des situations bien précises :

- coma prolongé jugé irréversible et état végétatif permanent;
- maladie grave et incurable (la personne est en fin de vie);
- problème cognitif sévère et irréversible comme dans le cas de la maladie d'Alzheimer à un stade avancé.

Ce document doit-il être notarié ?

Faire enregistrer ce document est gratuit. Vous obtiendrez le formulaire officiel auprès de la RAMQ, soit par téléphone, soit en ligne si vous êtes déjà inscrit à ClicSécur. Le formulaire de six pages



et le formulaire à compléter

des directives médicales anticipées. Vous recevrez par la suite la confirmation que vos DMA sont bien enregistrées. On peut aussi s'adresser à un notaire, mais dans ce cas, il y aura bien sûr des frais.

Les DMA ont une valeur contraignante

Dès que le personnel soignant constate que la personne n'est plus en mesure de consentir à des soins et que son état correspond à l'une des situations mentionnées plus haut, le médecin a l'obligation de se conformer aux choix exprimés par le patient dans ses directives médicales anticipées, comme si celui-ci était apte à acquiescer à des soins et qu'il exprimait ses volontés sur les soins proposés.

Un mandat de protection (mandat en prévision de l'inaptitude) doit d'abord être homologué à la Cour, ce qui demande parfois de longues procédures. Si les volontés exprimées dans le mandat de protection diffèrent de celles des DMA, ces dernières seront appliquées en priorité.



en période de soins

que vous recevrez est déjà à votre nom et contient un code à barres.

Lisez-le, prenez le temps de réfléchir. Parlez-en avec vos proches si vous le désirez. Quand vous aurez consigné vos choix, vous devrez signer et dater le formulaire devant deux témoins, sans oublier d'apposer vos initiales à chacune des pages. Une fois dûment rempli, faites parvenir votre document au Registre

Et si on change d'idée ?

On peut, en tout temps, rédiger de nouvelles directives médicales anticipées en remplissant un nouveau formulaire et en le faisant parvenir au Registre des DMA. Il existe aussi un formulaire intitulé Révocation des directives médicales anticipées.

Diane Charbonneau

Références :

- <https://www.educaloi.qc.ca/capsules/directives-medicales-anticipees-prevoir-ses-soins-de-sante>
- <https://www.quebec.ca/sante/systeme-et-services-de-sante/soins-de-fin-de-vie/loi-concernant-les-soins-de-fin-de-vie/>
- <http://www.ramq.gouv.qc.ca/fr/citoyens/Pages/directives-medicales-anticipees-telechargement-du-formulaire.aspx>

nouvelles des régions

Outaouais

Souper de Noël



trente-trois personnes se sont réunies pour fêter Noël lors d'un souper sous la supervision de Bernard Gendron

In memoriam

Les membres de l'APRFAE-Outaouais désirent offrir leurs condoléances à Claire Le Blanc qui a perdu récemment son mari Pierre Dufresne.

Déjeuners mensuels

Pour l'année 2019, nous continuons nos déjeuners mensuels, au restaurant *Le Saint-Éloi Café Bistro*, le quatrième mercredi de chaque mois. Par ailleurs, Bernard Gendron organise le souper de mai à la section cuisine de l'École secondaire Hormisdas-Gamelin (secteur Buckingham). De plus, nos activités régulières se poursuivent grâce à Diane Ross et Francine Tremblay.

Nous vous attendons en grand nombre.

*Jacques Dupont
pour le Comité régional APRFAE-Outaouais*

Haute-Yamaska

Les bons de réduction

Nous avons, en Haute-Yamaska, le privilège de bénéficier de plusieurs avantages chez les marchands de la région. Ces derniers apprécient les demandes qui ont été multipliées auprès d'eux, puisque cela leur donne une plus grande visibilité et encourage un partenariat avec les membres de notre Association.

Nos déjeuners mensuels ne sont pas étrangers à l'obtention de ces rabais auprès des différents restaurateurs de la région. Les membres, sur présentation de leur carte, peuvent donc casser la croûte à moindre coût.

Les autres catégories de rabais touchent les secteurs des services, des bijoux, des biens, de la mise en forme et des équipements sportifs.

L'initiative de nos bons de réduction est attribuable majoritairement à Martine Roberge qui, par ses multiples démarches auprès des marchands, apporte divers avantages à nos adhérents. Ces derniers, en consultant le site web de la FAE, peuvent obtenir la liste de nos commanditaires. Il faut dire que ces réductions sont d'autant plus appréciées par les commerçants quand on les utilise fréquemment. Ainsi, un partenariat s'établit avec les marchands et donne une visibilité accrue à l'APRFAE.

Si certains d'entre vous ont l'occasion d'enrichir notre banque de commanditaires grâce à vos contacts, ce sera à l'avantage de nous tous.

Danielle Paquette

Déjeuners mensuels

Malgré le verglas, la pluie et les écoles de la région fermées à cause de l'état des routes, 12 braves de la région Haute-Yamaska se sont tout de même rendus à notre déjeuner du 24 janvier. Cette fois-ci, le *Café de la Brûlerie* nous a reçus, à notre grand plaisir. Comme d'habitude, blagues, bonne humeur et échanges sur les activités et les voyages étaient à l'honneur.

Nous avons également communiqué la date du prochain déjeuner, qui se tiendra le 28 février. Celui-ci est très important puisqu'il sera suivi d'une séance d'information concernant le nouveau régime d'assurances collectives de l'Association. Le dîner de fin d'année qui aura lieu à l'École Hôtelière du Campus Brome-Missisquoi de Cowansville a aussi été évoqué.

Martine Roberge



déjeuner au *Café de la Brûlerie*, janvier 2019

babillard

Voici pour votre information la liste des documents disponibles à l'APRFAE :

- Bouchard, C. (2017). *300 raisons d'aimer Montréal*. Montréal : Les éditions de l'homme.
- Cardinal, M. (2018). *Paul-Gérin Lajoie – L'homme qui veut changer le monde*. Montréal : Libre Expression.
- Dessaint, M.-P. (2011). *Cap sur la retraite. 25 points de repère pour franchir les transitions*. Québec : Flammarion.
- Hébert, G. et Posca, J. (2018). *Détournement d'État*. Montréal : Lux Éditeur.
- Kutz, M. (2014). *Si, par miracle*. La Fondation Azrieli.
- La Marie Debout. (2014). *Petit livre d'une grande conversation sur l'âge*. Montréal : l'auteur.
- Lamontagne, Y. (2014). *Une retraite épanouie*. Montréal : Éditions Québec Amérique.
- Lapointe, T. (2018). *50/50 Réflexions et solutions pour atteindre l'égalité*. Montréal : Les Éditions Cardinal.
- Milot, M. (2008). *La Laïcité*. Ottawa : Novalis.
- Molnar Hegedűs, A. (2016). *Pendant la saison des lilas*. La Fondation Azrieli.
- Monnet, H. (2017). *Petit cahier d'exercices pour bien vivre sa retraite*. Éditions Jouvence.
- Navarro, P. (2015). *Femmes et pouvoir : les changements nécessaires*. Ottawa : Leméac éditeur.
- Ouaknine, L. et Marx, H. (2017). *Les clés du bien vieillir*. Paris : Éditions du DAUHPIN.
- Rogé. (2010). *Haïti mon pays*. Les éditions de la Bagnole.
- Surprenant, M.-E. (2015). *Manuel de résistance féministe*. Montréal : Les éditions du remue-ménage.
- Surprenant, M.-E. et Bigaouette, M. (2013). *Les femmes changent la lutte*. Montréal : Les éditions du remue-ménage.

coin-détente

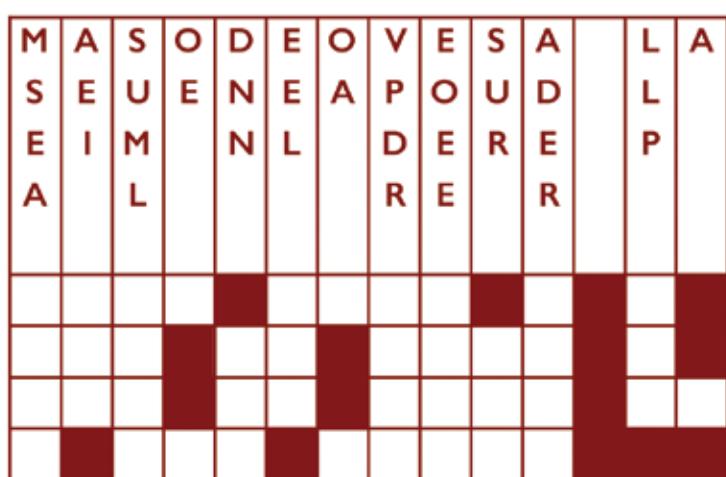
Citation secrète

jeu adapté par Huguette Desrosiers Grignon

Placez les lettres de chaque colonne dans la case appropriée de manière à former une phrase complète.

Les mots sont séparés par une case noire.

Thème : Proverbe indien



source:
La Presse, Montréal, samedi 12 août 2017

numéros à conserver :

APRFAE.....	514 666-6969
.....	sans frais 877 312-1727
La Capitale - Régime d'assurance collective APRFAE (contrat 109995) 800 463-4856
La Capitale - ass. générales (contrat 1275).....	1 844 928-7307
Caisse Desjardins de l'Éducation.....	514 351-7295
	ou 1 877 442-3382
Retraite Québec (CARRA)	514 873-2433
	1 800 368-9883
	ou 1 800 463-5185
RAMQ.....	514 864-3411
	ou 1 800 561-9749
SAAQ.....	514 873-7620
	ou 1 800 361-7620
Sécurité de la vieillesse	1 800 277-9915
Crédit d'impôt	514 864-6299
	ou 1 800 267-6299
Office de protection des consommateurs.....	514 253-6556
	ou 1 888 672-2556
Références-Aînés.....	514 527-0007

Membres du Conseil d'administration et des différents comités 2018-2019

Le conseil d'administration composé de sept postes :

Nicole Frascadore à la présidence

Jacques Dupont à la vice-présidence au secrétariat

Michel Paquette à la vice-présidence à la trésorerie

Jocelyne Dupuis administratrice à l'action sociopolitique et à l'environnement

Lise Gervais administratrice à L'Après FAE

Jean-Pierre Julien administrateur aux activités

Martine Roberge administratrice à la condition des femmes

Comité des finances :

Michel Paquette,
Suzanne Desaulniers, Michel
Dounavis, William Fayad

Comité des statuts :

Jacques Dupont,
Jean Lavallée, Martine Roberge

Comité des élections :

Michel Trempe, président
Thérèse Hamel, Charles Sajous

Comité de la condition des femmes :

Martine Roberge,
Marie-Paule Bélec, Michelle Giard,
Lucie Jobin, Marie-Andrée Nantel,
Danielle Paquette

Comité d'action sociopolitique :

Jocelyne Dupuis,
Siham Abou Nasr, Diane Brunet,
Christian Page, Badiâa Sekfali,
Josée White

Comité de l'environnement :

Jocelyne Dupuis,
Siham Abou Nasr, Linda
Binette, Michelle Giard,
Hélène Martel, Badiâa
Sekfali

Comité des activités :

Jean-Pierre Julien,
Marie-Rose Bascaron,
Lise Gervais,
Danielle Tremblay

Comité des arts visuels :

Nicole Frascadore,
Manon Labelle, Carmen
Neault, Gilles Therrien,
Alain Tremblay

Comité journal :

Lise Gervais,
Claude Belcourt, Diane
Dewar, Michel Dubreuil,
Huguette Desrosiers
Grignon, Lucie Jobin
Paquette

Comité du recrutement :

Michel Paquette,
Rita Duguay, Pauline
McDermott, Luc
Lanthier, Robert Tibi,
Danielle Tremblay

Comité régional

Outaouais :
Jacques Dupont,
Francine Chénier, Lise
Dompierre, Bernard
Gendron, Diane Ross,
Francine Tremblay

Comité régional

Haute-Yamaska :
Martine Roberge,
Lisette Beaulieu,
Monique Benoit, Anise
Bourassa Lamy, Hélène
Goasdoué, Priscille
Lafontaine, Sylvain
Ostiguy, Danielle

Comité journal :

Paquette

Solution du jeu :

Même l'eau de rose, l'eau ne perd pas son odeur



Souper de Noël en Outaouais, décembre 2018



Déjeuner en Haute-Yamaska, novembre 2018



Dîner en Haute-Yamaska, décembre 2018



Dîner à l'ITHQ, le 6 décembre 2018



Déjeuner au Kitchen 73 à Laval



Verre de l'amitié, assemblée générale, novembre 2018

N'hésitez pas à nous faire parvenir des articles, des annonces : concerts, expositions, conférences, voyages, etc.
Nous nous ferons un plaisir de vous publier.



Le journal de l'APRFAE
Infographie :
Danielle Turgeon

APRFAE
8550, boul. Pie-IX, bureau 100
Montréal (Québec) H1Z 4G2

Téléphone : 514 666-6969
sans frais : 1-877-312-1727
Télécopieur : 514 666-6770
Courriel : retraites@aprfae.ca

www.aprfae.ca

